



Aquello empezó por un borriquillo

hacia las raíces de la iglesia



EQUIPO DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA

Ficha técnica

***AQUELLO EMPEZÓ
POR UN BORRIQUILLO***

DURACIÓN: 16 minutos

GUIÓN: Martín Balmaseda

DIBUJOS: José Ángel Santamaría

CANTAN: Pedro del Pozo y
Virginia y Arturo Panetta

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN:

ECOE

(Equipo de Comunicación Educativa)

Nuestra Web:

www.asociacionecoe.org

D. L.: M-39098-2007

1.- PRESENTACIÓN:

OBJETIVOS:

Presentar la Iglesia como comunidad que se va construyendo continuamente... O como una comunidad de comunidades que intentan ser fieles a Jesús.

Encaminado a crear comunidad.

CARACTERÍSTICAS:

Tres partes separadas por la caricatura de los apóstoles mirando por el catalejo:

1. – La Iglesia que Cristo quiso.
2. – Algunas deformaciones de la Iglesia a través de los tiempos.
3. – Algunos signos de renovación de la Iglesia.

2.- UTILIZACIÓN:

Es importante no quedarse en la primera o en la segunda parte.

Los testimonios que se presentan pueden ser enriquecidos por otros testimonios aportados por los asistentes.

Después de haberlo visto varias veces, observamos que algunas personas se quedan sólo con ciertas imágenes y no se dan cuenta o se resisten a ver la idea de conjunto. Es tarea del educador encaminar

el Espíritu, está formada por seres humanos, pecadores, con el riesgo de deformar el Mensaje de Jesús y no podemos cerrar los ojos a tantas infidelidades como estamos cometiendo a lo largo de la historia.

Es importante preguntarnos qué parte de culpa tenemos nosotros... Qué responsabilidad tenemos en la iglesia de hoy... Habrá muchos asistentes que intentarán tirar balones fuera y ver el problema desde fuera.

Tampoco quedarse en lo negativo. Este montaje pretende ser positivo y buscar los signos de construcción de la Iglesia en el mundo de hoy.

En la preparación, hacer notar que la catequesis no es asunto de cada catequista, ni de cada parroquia aislada, sino que es una respuesta a Jesús y a la Iglesia.

CUESTIONES PARA EL DIÁLOGO:

Queremos que se haga un análisis somero pero riguroso de la historia de la Iglesia.

A) ¿Es tan fiero el león como lo pintan?

¿Qué datos conoces que a lo largo de la historia hayan enturbiado el mensaje evangélico?: Invidias, Inquisición, Poder temporal de los Papas, Obispos,,, Personalismos, sacralizaciones de las personas, etc.

¿Qué datos conocéis que puedan resaltar a lo largo de la historia el mensaje evangélico?:

* Colaboración en la construcción de un humanis mo...

* Movimientos educacionales y asistenciales...

* Medellín... Vaticano II

B) Tratar de reconstruir lo fundamental del mensaje evangélico.

* ¿Iglesia sociedad perfecta... O Pueblo convocado por Dios?

* ¿Iglesia de los pobres, Iglesia desde los pobres o Iglesia donde cabe todo?

* ¿Iglesia de Maestros, Monseñores y “Padres ” o Iglesia de “servicio ” y de hermanos iguales?

* ¿Iglesia desde el poder (político, económico, social, cultural), o Iglesia desde la base, la sencillez, el no tener ni siquiera donde reclinar la cabeza?

C) Esto a ti y a mí ¿A qué nos compromete?

* ¿Qué Iglesia estamos construyendo en nuestro barrio o parroquia?

* ¿Cómo podríamos ir dando pasos para construir la Iglesia del borriquillo?

* ¿Me siento responsable de la Iglesia?

3.- Datos bíblicos y teológicos;

“ Ecclesia ” en lenguaje griego y romano era sencillamente: asamblea, junta, convocatoria.

El término “ecclesia ” sólo aparece en uno de los cuatro evangelios Mt. 16,18 como comunidad mesiá-

En los demás escritos del N.T. Se aplica a los fieles que se reúnen en una casa (iglesia doméstica) Rom 16, 15; I Cor 16, 19; Col 4,15; Hech 20, 7-8) o al grupo cristiano de una localidad (Hech 8, 1; 13, 1; 20, 17; I Cor 10, 32)

En cambio se expresa con otros términos la misma realidad que hoy conocemos por Iglesia. Estos términos frecuentes en el NT son:

- * Pueblo adquirido por Dios (I Pe 2)
- * Convocados o convocación de consagrados (Rom 1, 7; I Cor 16,1)
- * Edificio o construcción. Templo, Mt 16,18; I Cor 3,9-12; Ef 2,21)
- * Cuerpo de Cristo (ROM 12,3-8; I Cor 12,13-31)
- * Familia de Dios (Heb 3,1-6; Gal 6,10)

1. – En el Antiguo Testamento, la Iglesia de Dios es el pueblo portador de la Alianza con Dios. Al romper esa alianza va quedando el “ resto ”, el grupo reducido de los que siguen fieles.

En el siglo II antes de Cristo apareció un grupo de Palestina llamado “ Comunidad de la nueva alianza ”.

2. – Las dos ideas de Comunidad y Nueva Alianza son el centro de la predicación de Jesús:

Él, como Hijo del hombre, que ha venido a

3. – Lo anunciado y prefigurado por Jesús encuentra su realización histórica después de la resurrección de Jesús y del Don del Espíritu.

La Iglesia se distingue ya del judaísmo en que reconoce como Señor y Cristo a Jesús.

Pablo habla del Cuerpo de Cristo como símbolo que da fuerza a la unidad y a la misión de la Iglesia (I Cor 10,16...)

La Iglesia es el Pueblo de Dios, Pueblo de la nueva alianza integrado por hombres de toda raza y lengua que responden con la fe en Jesucristo a la predicación del Evangelio.

4.- TEXTOS COMPLEMENTARIOS:

ALBERTO INIESTA: Charla diálogo.

POEMA: Rafael Alberti. (Alude a la imagen de San Pedro en la Basílica Vaticana. La imagen, con los pies gastados por los besos de los peregrinos,... Y por aguantar allí sentada inmóvil) .

CANCIÓN: “ Donde están dos o tres reunidos ” (Es signo de la asamblea en nombre de Cristo donde todos tenemos sitio, con nuestras cargas pero sin nuestros pedestales) .

... estamos en construcción ...

La Iglesia como comunidad de comunidades
que se va construyendo en el seguimiento de
Jesús

- La Iglesia que Cristo quiso: "no eligió a los sabios y pudientes según el mundo..."
- El proceso de la Iglesia: Pero he puesto este tesoro en vasos de barro...
- Signos de Esperanza: Abrid los ojos, ¿No veis las mieses preparadas para la siega?

DURACIÓN: 16 minutos

Autorizado para todos los públicos

D.L.: M-39098-2007

Nuestra Web:

www.asociacionecoe.org

EQUIPO DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA